

III. Приложения

1. ВХОДНО НИВО С КЛЮЧ КЪМ ЗАДАЧИТЕ, ВАРИАНТ 1

Входно ниво по БЕЛ за 7. клас

Вариант 1

Прочетете текста и отговорете на въпросите, поставени към него (1. – 4. включително).

Около 3000 души се събраха в китайската провинция Шандун за началото на Фестивала на хвърчилата. Над десет хиляди „небесни дракона“ изпълниха небето над градчето Вейфанг в събота.

Това е най-големият кайт фестивал в света. Ясното небе беше изпълнено с риби, крави, маймуни, плюшени мечета, китайски дракони и традиционни хвърчила.

Проявата води началото си от една древна китайска мъдрост: „Пуснеш ли хвърчило в небето, пускаш своето нещастие“. Затова хиляди професионални майстори и любители на хвърчила идват през април във Вейфанг, за да се освободят от лошото в себе си.

По време на фестивала може да се види на живо как се правят летящите хартиени чудовища – технологията е останала почти непроменена от 2000 години. Освен това може да се купи или създаде собствено хвърчило, както и да бъдат намерени уникални сувенири.

Шандун е провинция с дълга история, множество културни реликви и исторически места. Красивите планини, реки и езера предоставят възможност на туристите да видят прелестни пейзажи. Вейфанг е родното място на хвърчилата, а фестивалът започва да се провежда през 1984 г. и не спира да събира ентузиастични и днес.

От интернет

1. Откъсът е част от:

- А) разказ
- Б) информационна бележка
- В) научна статия
- Г) делова покана

2. Кой израз от текста НЕ назовава хвърчилата?

- А) хартиени чудовища
- Б) небесни дракона
- В) кайт
- Г) уникални сувенири

3. Кое твърдение НЕ е вярно според текста?

- А) От 1984 г. през май в градчето Вейфанг се провежда най-големият в света фестивал на хвърчилата.
- Б) Туристите могат да се насладят на прелестни пейзажи в китайската провинция Шандун.
- В) Китайците вярват, че се освобождават от отрицателното у себе си, когато пуснеш в небето хвърчило.
- Г) Методите за изработване на хвърчила не са се променили съществено през вековете.

4. Какво е значението на подчертаната в текста дума *реликви*?

- А) вещи от първа необходимост, които хората винаги носят на екскурзия
- Б) исторически обекти, които се смята, че са важни за цялото човечество
- В) предмети, които се пазят и почитат като скъпи спомени
- Г) общо название на дрехите, бельото, принадлежностите за лично използване

5. В коя от думите НЕ е допусната правописна грешка?

- А) очуден
- Б) очтив
- В) очакване
- Г) очастък

6. В кое от изреченията е използвано показателно местоимение?

- А) Не получих никаква информация и затова бях неподготвен.
- Б) За благотворителната акция събираме всякакви пластмасови капачки.
- В) Никой не ми каза, че филмът е толкова дълъг.
- Г) Прочетох на един дъх книгата, която Ива ми препоръча.

7. В кой от отговорите има само причастия?

- А) свистящ, непокрит, кисел
- Б) квадратен, прегракнал, укрепващ
- В) недопит, шеговит, схванал
- Г) засъхнал, пробит, шумящ

8. В кое от изреченията има сказуемо, изразено с форма за минало неопределено време?

- А) Кой е дал имената на континентите?
- Б) За контролното Мартин беше научил само три урока.
- В) Ако беше поставил рекорд, щяха да съобщят по телевизията.
- Г) Няколко пъти му прашах покана за приятелство.

9. В кой от отговорите всички думи съдържат променливо Я?

- А) зеленчук, видели, смешка
- Б) снежен, череп, колена
- В) грешен, млечен, песъчлив
- Г) големина, колело, ветровит

10. Кое от изреченията е сложно съчинено?

- А) Умори се от тичането и седна на пейката.
- Б) Вървейки през парка, Жана видя катерички.
- В) Когато влезе в хижата, бурята вече вилнееше.
- Г) В клас обсъдиха всички възможни варианти за подарък.

11. В кое от изреченията има еднородни допълнения?

- А) По площада се разхождаха майки с деца, ученици и възрастни хора.
- Б) В топлата стая тя съблече сакото и пуловера си.
- В) Урагани ледени ветрове заплашваха да ударят острова.
- Г) Докато бях на село, редовно се обаждах на мама.

12. В кое от изреченията е допусната грешка при членуването?

- А) Аз бях единственият ученик, спечелил място на втория кръг на олимпиадата.
- Б) Лакътят ме болеше и затова отидох при лекаря си.
- В) Романът не съм чел, но съм гледал филма.
- Г) Учителите ни – математикът и историкът, бяха с нас на лагера.

13. Кой от изброените мотиви се появява в края на стихотворението „Хубава си, моя горо“?

- А) мотивът за края на човешкия живот, сравнен с вечността на природата
- Б) мотивът за бедността и несправедливото страдание
- В) мотивът за живота в града, противопоставен на живота сред природата
- Г) мотивът за лишените от сетива хора, които не оценяват хубостта на гората

14. Каква е истинската професия на Джордж – учителя на Джери на о. Корфу?

- А) фехтовач
- Б) балетист
- В) писател
- Г) готвач

15. Попълнете празното място в изречението с правилната дума.

Според характера на изобразеното могат да бъдат планински, равнинни, морски и пр.

- А) мотивите
- Б) пейзажите
- В) повествователите
- Г) характеристиките

16. Коя от изброените творби НЕ е стихотворение?

- А) „Братчетата на Гаврош“
- Б) „Художник“
- В) „Серафим“
- Г) „Отечество любезно, как хубаво си ти!“

17. За кое от изучените в 6. клас произведения се отнася изречението: *Затова природата е победила човешките исторически дела в съзнанието на ученика и цялото обучение е изпълнено със свободата да знаеш само това, което искаш; и разбира се, с искрящ хумор и радост?*

- А) „Малкият принц“
- Б) „Урок по география“ („Автобиография“)
- В) „Радини вълнения“ („Под игото“)
- Г) „Бъчва със знания“ („Моето семейство и други животни“)

18. От коя от изучените в 6. клас творби е откъсът: „В двора се виждаше едно хубавичко момче, загоряло от игри и упражнения на открито, облечено в коприна и атлаз, блестящо от скъпи накити, малка сабя и меч със скъпоценни камъни висяха на бедрото му, обуто беше в изящни ботушки с червени токчета, а на главата му имаше весело алено кепе с пера, закрепени с голям блестящ елмаз“?

- А) „Представлението“ („Под игото“)
- Б) „Бъчва със знания“ („Моето семейство и други животни“)
- В) „Серафим“
- Г) „Принцът и просякът“

19. В кой от редовете произведение и автор са свързани правилно?

- А) „Принцът и просякът“ – Марк Твен
- Б) „Серафим“ – Елин Пелин
- В) „Моето семейство и други животни“ – Бранислав Нушич
- Г) „Художник“ – Христо Смирненски

20. В кой от редовете герой и произведение са свързани правилно?

- А) Еньо – „Представлението“ („Под игото“)
- Б) Лазо – „Косачи“
- В) Том – „Бъчва със знания“ („Моето семейство и други животни“)
- Г) Едуард – „Малкият принц“

21. Отговорете с 2 – 3 изречения на въпроса: *Кои хора Иван Вазов нарича чужденци в петата част на „Отечество любезно, как хубаво си ти!“*, защо и в какъв смисъл употребява тази дума?

ЛИСТ С ВЕРНИТЕ ОТГОВОРИ

За входното ниво по БЕЛ за 7. клас

Вариант 1

1.	А	×	В	Г
2.	А	Б	В	×
3.	×	Б	В	Г
4.	А	Б	×	Г
5.	А	Б	×	Г
6.	А	Б	×	Г
7.	А	Б	В	×
8.	×	Б	В	Г
9.	А	Б	×	Г
10.	×	Б	В	Г
11.	А	×	В	Г
12.	А	Б	×	Г
13.	×	Б	В	Г
14.	А	Б	×	Г
15.	А	×	В	Г
16.	А	Б	×	Г
17.	А	Б	В	×
18.	А	Б	В	×
19.	×	Б	В	Г
20.	А	×	В	Г

- Този лист е за учителя – направете си шаблон за проверка, като копирате листа и изрежете с макетно ножче кутийката с кръстчето, което показва верния отговор. Така много лесно ще проверите теста, след като сте снимали листа за отговори от предната страница и сте го раздали на учениците за погълване.

Максималният брой точки от входното ниво е 25 – 20 от теста (по една точка за всеки верен отговор) и 5 от свободния отговор.

Скала за оценяване

<i>Брой точки</i>	<i>Оценка</i>
25 – 21	Отличен
20 – 16	Много добър
15 – 11	Добър
10 – 8	Среден
Под 8	Слаб

Примерен отговор на 21. задача: Чужденци са наречени тези хора, които са неспособни да видят красотата на отечеството. Те не могат да осъзнаят и ценността на родното. Дори животните се оказват по-чувствителни и знаещи от тях и това предизвиква огорчението на автора.