

ПРИМЕРЕН ТЕСТ ЗА УСТАНОВЯВАНЕ НА ИЗХОДНО РАВНИЩЕ

ВАРИАНТ 1

1. В кой от редовете е допусната правописна грешка?

- А) изпели, живели, закостенял
- Б) двойствен, неин, майчин
- В) разсеян, безсмислен, изсипя
- Г) възпльтен, двоеточие, инженер

2. В кой от редовете е допусната правописна грешка?

- А) пустош, мирис, гозба
- Б) опасност, известност, словесност
- В) странник, посланник, именник
- Г) сграда, здание, сделка

3. В кой от редовете е допусната правописна грешка?

- А) Понякога ние сами слагаме непреодолими прегради на пътя си.
- Б) Най-често липсата на увереност у човек идва още от детството.
- В) Самоувереност не означава да се мислиш за повече от другите
- Г) Да си самоуверен, означава да приемаш и одобряваш себе си.

4. В кое от изреченията е допусната правописна грешка?

- А) Античната цивилизация от географско гледище е цивилизация на сравнително малка част от света.
- Б) Измежду всички народи с особена сила на творческия си дух се отличавали гърците, на които Европа дължи основите на културния си живот.
- В) Високото творчество на гърците се е развивало въз основа на културните постижения на древния изток.
- Г) Ако трябва да се даде етнографско определение на античната цивилизация, тя ще трябва да се нарече гръцко-римска цивилизация.

5. В кое от изреченията е допусната правописна грешка?

- А) Първата световна война е граница между две ясно обособени епохи от историята на човечеството.
- Б) Мирните договори с победените във войната страни подхранват чувствата на реваншизъм.
- В) Отношенията между демократичните държави и диктаторските режими дават облика на историята на Европа през XX век.
- Г) Победата на антантата във войната е победа на политическата демокрация и води до развитие на парламентарната система на представителната демокрация.

6. В коя от подчертаните думи е допусната граматична грешка?

Съня (А) като процес е необходимост за целия (Б) организъм, но сънуването е необходимо само за мозъка (В) и по-специално – за съзнанието: по време на сънищата се извършват редица сложни процеси в мозъка, служещи за понижаване на натрупания (Г) стрес и реорганизация на спомените.

7. В кое от изреченията НЕ е допусната граматична грешка?

- А) Всички ние ще се постарееме да подготвим добре програмата.
- Б) Комисията първоначално се спря на няколко по-оригинални сценарии.
- В) Тя не се е допитала до никой, въпреки че не е знаела как да действа.
- Г) Човек дължи най-много за своето развитие на родителите си.

8. В кое от изреченията е допусната граматична грешка?

- А) Не познавам човека, чийто разработки ще разглеждаме днес.
- Б) Попитаха ме познавам ли някого от присъстващите.
- В) Състезателят, от когото всички очакват много, е притеснен.
- Г) Червените и бели рози изглеждаха като току-що откъснати.

9. В кое от изреченията е допусната пунктуационна грешка?

А) На вратата, от самия праг, надничаше едно куче, чакаше някого и радостно въртеше опашка, като ту наостряше уши, ту се слагаше живо, като че искаше да скочи.

Б) Небето потъмняваше пак и започваше да вали сух ситен сняг, който сякаш не падаше на земята, а само се въртеше във въздуха.

В) Другите кучета – а те бяха много в чифлика – пазеха къщата, пазеха добитъка, знаеха господаря си, знаеха също тъй, че са слуги.

Г) Преди още вълчицата, за която се мислеше, че се увълчила в нивите да почне да прави пакости, Петър овчарят беше я виждал и знаеше, че се навърта из тъдявашните места.

10. В кое изречение НЕ е допусната пунктуационна грешка?

А) Промъкваше се между стадата, минаваше покрай крави, които пасяха с телетата си, но тя заминаваше без да закачи някое жнвотно.

Б) Изведнъж овцете се подплашиха, разделиха се и на опразненото място, на самия път, се показа вълчицата.

В) Тя стоеше на пътя като че нямаше намерение да напада овцете, а пък беше тръгнала нанякъде.

Г) Могъщ, страшен беше тоя вой, но изведнаж се прекъсваше, ставаше слаб, хрипков и или секваше рязко като въздишка или се проточваше жаловито.

11. В кое изречение НЕ е допусната лексикална грешка?

- А) Те трябва непрекъснато да повишават своята квалификация.
- Б) Всяка година, когато сме на море, отиваме на Варна.
- В) Трябва да се представи натуралният акт на апартамента.
- Г) Той прави първите си поетични опити твърде млад.

Прочетете двата текста и изпълнете задачите към тях (от 23. до 34. включително).

Текст 1

Обичаят кукерство по нашите земи води началото си от преди повече от 8000 години, а при траките се празнува по време на дните на тракийския бог на веселието Дионисий и посрещането на тяхната Нова година по време на Сирни Заговезни, или така наречената Земеделска нова година, свързана със заораването на нивите. Кукерството празнува отминаването на зимното мъртвило и настъпването на лятното плодородие. Кукерите се обличат със смесица от мъжки и женски дрехи и страшни маски, окачат по себе си звънци и хлопци и носят мечове или тояги, за да изплашат и прогонят бесплодната зима и злите духове и орисници, та да дойде пролетта и да е плодородна настъпващата стопанска година. Кукерската игра пресъздава връзката между природата и човека. Движенията на кукерите имат заклинателни значения.

Кукеруването е част от игровия кръг – подготовка за семеен живот на момъка, през който той задължително е трябвало да премине, за да може чрез играта да опознае и да се подготви за живота след сватбата. Младеж, който не е коледувал, сурвакарствал и кукерувал, не е можел да се ожени и е ставал „втора ръка“ избор за жених, т.е. нареждал се е в редицата на нездравите и овдовелите. На такъв момък се е полагала само „втора ръка“ невеста: нездрава, овдовяла или изгонена от мъжа си жена.

Главните действащи лица в кукерската дружина са Цар, Момък и Невеста или Баба и Дядо, и кукери. Кукерите, само неженени мъже, предвождани от Цар в зряла възраст, който трябва да има семейство, челяд и имот, се събират на хорището на селото, откъдето, начело със свирачите, обикалят къщите с наричания за здраве и благополучие. Невестата се захваща да премеете и подреди, но всъщност само разтуря нещата. Домакините ги даряват с храна, вино и/или пари, а булката целува ръка на стопанина за благодарност. След обиколката по къщите дружината, следвана от цялото село, се връща на мегдана, където разиграва старинния си обряд. Най-напред кукерите търчат в разни посоки, като се стремят с движения и дрънчене на звънците си да изплашат злите сили. След това двама кукери се впрягат в ралото, един орач ги подкарва с остен и разорава обредно три бразди в кръг. Царят върви след тях и сеете зърно от крината, а групата кукери го следват, подскачайки и размахвайки саби. След заораването Царят благославя за плодородие, а кукерът с кростото го убива, но другите кукери се събират над него и го възкресяват. Докато се играе обичаят, кукерите се закачат и шегуват с наблюдаващите ги. Накрая кукерите се събират на гощавка с храната и пиенето, дарени им от хората. Цари всеобща веселба.

В наши дни Кукеровден е весел празник, чието значение е да пресъздаде миналото и да събере хората.

Текст 2

Над 4000 участници гониха злите сили, наричаха за здраве и плодородие и радваха публиката на фестивала на кукерските и маскарадните игри в Симитли. Единадесетото издание на фестивала „Симитлия – Древната земя на кукерите“ събра пазители на изконната кукерска традиция от цялата страна и от съседна Македония – от едва проходили деца до 80-годишни дядовци и баби. Общо 27 групи се включиха в маскарада тази година, осем от които за първи път.

Кметът на общината даде старт на кукерското дефиле с пожеланието, че традицията ще продължи, че българският бит и обичаи ще се съхранят за идните поколения, а фестивалът ще събира и ще радва всяка година в началото на януари многохилядна публика. Тазгодишното издание на фестивала е под патронажа на Министерството на културата.

Кметът на Симитли разказа пред БТА, че е на път да се осъществи и идеята за създаване на музей на кукерите в града. Благодарение на спечелен проект ще бъде обновено читалището в Симитли, където ще се помещава музеят.

От ранната сутрин, когато мъглата все още не се бе вдигнала, до късния следобед пред многохилядната публика на стадион „Септември“ дефилираха страховити и весели кукери, бабугери, мечки и мечкари, станчинари, чауши, бабички, старци. Пресъздадени бяха и най-различни народни обичаи.

С „Дионисиев звън“ откри фестивала кукерската група от Сопот, която се представя за първи път тук. После се появиха с гигантски маски станчинарите от петричкото село Коларово. Маскарада продължи групата от Петрич „Златна фея“. Витите черни рога и страшните маски прогониха не само злите сили, но и гъстата сутрешна мъгла. Зрителите видяха и традиционно станчинарско хоро, и традиционни за Сурва обичаи, и красив русалийски танц.

Десетки гълъби полетяха над Симитли при появата на групата от село Полето – най-младата и с над сто участници. Райна Княгиня и Боримечката поведоха след това колоритните кукери от карловското село Сушица, чието представяне бе съпроводено с пукот на черешово топче и мощни звънци. Гости от Македония вдигнаха след това настроението с ритъм и танц. Дойде ред и на пъстрата и весела група на бабугерите от гоцелдечевското село Мосомище.

Най-дългото хоро извиха на стадиона след тях кукерите и невестите от кв. „Дрънкалица“ на Симитли. Палава мечка от Пещера сбори мечкаря от Симитли и това бе само малка част от неповторимото зрелище, което участниците сътвориха днес. Накрая на парада се появи за първи път и кукерска група на кметовете на селищата в община Симитли, водена от Апостол Апостолов.

12. От коя сфера на общуване е текст 1?

- А) от битовата сфера
- Б) от естетическата сфера
- В) от институционалната сфера
- Г) от научната сфера

13. Кое от посочените твърдения е вярно за текст 1?

- А) В текста се проследява историята на кукерските празници.
- Б) В текста се представят кукеруването и неговия смисъл.
- В) В текста се представят календарнообредните празници.
- Г) В текста се разсъждава върху смисъла на кукеруването.

14. Какво е значението на израза *втора ръка*, използван в текст 1?

- А) изостанала, нежелана от никого
- Б) омъжвана два пъти
- В) по-млада от другите
- Г) болна от неизлечима болест

15. Кое от посочените твърдения НЕ е вярно според текст 1?

- А) Кукери могат да бъдат само неженени мъже.
- Б) Царят на кукерите е неженен човек в зряла възраст.
- В) Кукерите обикалят къщите с наричания за здраве.
- Г) Старинният кукерски обряд се разиграва на мегдана.

16. В коя сфера на общуване се използва текст 2?

- А) в медийната сфера
- Б) в научната сфера
- В) в битовата сфера
- Г) в институционалната сфера

17. Кое от посочените твърдения НЕ се отнася за текст 2?

- А) Текстът убеждава в смисъла на кукерството.
- Б) Текстът е разсъждение за обичаите на българите.
- В) Текстът описва протичането на кукерски празник.
- Г) Текстът съпоставя кукеруването с други обреди.

18. Използваната в текст 2 дума *дефиле* е:

- А) чужда дума
- Б) диалектна дума
- В) архаизъм
- Г) термин

19. Кое от посочените твърдения е вярно според текст 2?

- А) Половината от участниците в кукерския фестивал се представят за първи път.
- Б) Стартът на кукерското дефиле в Симитли е даден от най-възрастния участник.
- В) Предвижда се бъдещият музей на кукерството в Симитли да се намира в читалището.
- Г) С най-голям опит сред участниците е кукерската група от Сопот, открила празника.

20. Запишете кое е общото, за което се говори в двата текста.

21. Напишете есе на тема *Съществува ли истинската любов?*

Скала за оценяване:

Задача	Отговор	Брой точки
1	Б	1
2	В	1
3	А	1
4	В	1
5	Г	1
6	А	1
7	Г	1
8	А	1
9	Г	1
10	Б	1
11	А	1
12	Г	1
13	Б	1
14	А	1
15	Б	1
16	А	1
17	Б	1
18	А	1
19	В	1
20	Кукерските игри	1
21	Текст	30

Скала за превръщане на получените точки в оценка по шестобалната система:

48, 49, 50	47	46	45	44	43	42	41	40	39	38	37	36
6	5.91	5.81	5.72	5.63	5.53	5.44	5.34	5.25	5.17	5.06	4.97	4.88
35	34	33	32	31	30	29	28	27	26	25	24	23
4.78	4.69	4.59	4.50	4.41	4.31	4.22						
22	21	20	19	18	17	16						
3.56	3.47	3.38	3.28	3.19	3.09	3.00						

ВАРИАНТ 2

1. Коя от думите е написана неправилно?

- А) разтояние
- Б) размивам
- В) разходка
- Г) разтварям

2. Коя от думите е написана неправилно?

- А) вдъхновенна
- Б) свещена
- В) мигновена
- Г) ранна

3. В коя от подчертаните думи е допусната правописна грешка?

Обичайно (А) в критическите текстове върху Яворовото (Б) творчество се говори за два периода в него, които идейно-естетически (В) си противостоят (Г).

4. В коя от подчертаните думи е допусната правописна грешка?

При изобразяването на големия исторически сюжет за национално-освободителните (А) борби авторът (Б) се обляга преди всичко на възможностите на романтическия (В) подход – сюжетът (Г) е ориентиран към изключителното и драматичното, за композицията са присъщи изненадите и резките обрати.

5. Кое от изброените наименования е написано правилно?

- А) Българска Народна Банка
- Б) Министерство на Държавната администрация
- В) Национален комитет по горите
- Г) българска федерация по лека атлетика

6. В кое от изреченията е допусната граматична грешка?

- А) Отговора чакаха и учениците, и родителите им.
- Б) Първото място на този турнир е най-сериозният му успех.
- В) Това беше неговия най-голям успех.
- Г) Победителят в състезанието беше определен от публиката.

7. В кое от изреченията е допусната граматична грешка?

- А) За никого изпитването не е приятно.
- Б) Той е учителят, без който не мога да се справя.
- В) Търсите ли някого от ръководството?
- Г) Не мога да се сетя за кого ми говориш.

8. В коя от подчертаните думи е допусната граматична грешка?

Първият (А) свой учител той помнеше ярко – от него знаеше най-важния (Б) урок в живота (В) си – урока (Г) по човечност.

9. В кое от изреченията е допусната пунктуационна грешка?

- А) Тя обичаше снахите и внучетата си, но се държеше строго с всички и когато каже-ше нещо, искаше то да бъде изпълнено.
- Б) Потоци светлина рукнаха над полето, изпълниха доловете и преляха над земята.

В) Тя приличаше на гугутка, която, скрита в гората, гледа през гъстата шума как под небето бавно се вие сокол.

Г) Кучето, което беше избягало от квачката, като беше се промушило през бодливата тел се връща и без да обръща внимание на петлите, отива право при тях.

10. В кое от изреченията е допусната пунктуационна грешка?

А) Това щеше да стори само смъртта, но той не се страхуваше и от нея, защото беше се родил да живее, а не да мисли за после.

Б) Той тежко въздъхва, защото знае, че есента е тук, и после му олеква, защото знае, че зимата не е вечна.

В) Прелетяха, направиха завой и се върнаха отново над топлика, без да се снижават и да кацат.

Г) Когато танцувам се пренасям в друг свят, чувствам, че цялото щастие на света сякаш се е събрало точно в мен.

11. В кой ред думите са антоними?

А) заслуга – принос

Б) егоизъм – алтруизъм

В) перспектива – възможност

Г) алтернатива – избор

Прочетете двата текста и изпълнете задачите към тях (от 23. до 34. включително).

Текст 1

Паркирането на пътни превозни средства (ППС) на територията на Столична община се извършва **само на разрешените, определени и обозначени за това места**.

Режим на почасово платено паркиране се въвежда на улици, булеварди, площади и паркинги – публична общинска собственост, съобразно схеми, за местоположението и обхвата, приети от Столичния общински съвет, със заповед на кмета на Столична община, съгласно предоставените му по закон правомощия.

Режим за почасово платено паркиране се въвежда за ППС с допустима максимална маса до 2,5 тона и на микробуси и автобуси с до 12 пътнически места.

Режимът на почасово платено паркиране е обособен в **две зони**:

1. „СИНЯ ЗОНА“:

● Обхват:

– Оградена от булевардите – „Христо Ботев“, бул. „Тодор Александров“, бул. „Княз Ал. Дондуков“, бул. „Васил Левски“, бул. „Ген. М. Д. Скобелев“;

– По граничните булеварди, посочващи обхвата на зоната, действа режим на почасово платено паркиране „СИНЯ ЗОНА“.

● Максимална продължителност на паркиране – до 2 (два) часа;

● Валидна:

– Работни дни в часовия диапазон от 08.00 до 19.00 часа;

– Събота – в часовия диапазон от 08.00 до 14.00 часа.

2. „ЗЕЛЕНА ЗОНА“:

● Обхват:

– Зоната извън описаните граници на „СИНЯ ЗОНА“, оградена от булевардите и улиците – бул. „Княгиня Мария Луиза“, ул. „Белоградчик“, ул. „Веслец“, ул. „Клокотница“, ул. „Будапеща“, ул. „Козлодуй“, ул. „Константин Стоилов“, бул. „Ген. Данаил

Николаев“, ул. „Проф. Милко Бичев“, бул. „Евлоги и Христо Георгиеви“, бул. „Пенчо Славейков“, бул. „България“, бул. „Академик Иван Е. Гешов“, ул. „Хан Пресиян“, ул. „Здраве“, бул. „Пенчо Славейков“, бул. „Ген. Едуард И. Тотлебен“, бул. „Ген. Михаил Д. Скобелев“, ул. „Опълченска“;

– По граничните булеварди, посочващи обхвата на зоната, действия режим на почасово платено паркиране „ЗЕЛЕНА ЗОНА“.

- Максимална продължителност на паркиране – до 4 (четири) часа;
 - Валидна:
- Работни дни в часовия диапазон от 08.00 до 19.00 часа.

Текст 2

След като цял ден Столичният общински съвет обсъжда промените в новата наредба за паркиране в София, стана ясно, че остават в сила правилата за паркиране, валидни от 1 септември. Именно заради тях живеещите в центъра на столицата протестираха вече повече от месец.

В крайна сметка исканията на недоволните от новите правила за ползване на „синя“ и „зелена“ зона в столичния център няма да бъдат уважени, предаде БНР.

Живеещите в центъра ще могат да си закупят винетен стикер, с който да паркират в района на домовете си. Цената за предплащането за паркиране в „синя“ зона си остава 2 лв. на час, а в „зелена“ зона – 1 лев.

СОС реши да няма промени и във времетраенето на зоните – всеки делничен ден от 8.00ч. до 19.00 ч., а през съботните дни от 09.00 до 14.00 ч.

Хората с увреждания ще разполагат с повече места за паркиране в идеалния и широк център на столицата, като ще могат да ползват допълнително места в общинските паркинги. Освен това служителите на Столична община ще продължат да ползват привилегиите си да паркират безплатно в „синята“ и „зелената“ зона на София въпреки предложението на председателя на Столичния общински съвет (СОС) Елен Герджиков този „бонус“ за общинарите да отпадне.

Очаква се до края на деня да станат напълно ясни останалите предложения за промени в наредбата. Някои от тях предвиждат възможности за безплатно паркиране в буферните паркинги на метрото с помощта на персонализирана месечна карта за ползването му на стойност 50 лв. В стария вариант – с билетче или карта за метрото или цялата градска мрежа, първите два часа паркиране са безплатни, а след това се плаща по 50 ст. на час.

Освен това съветниците ще коментират и варианта за създаването на трети вид предплащане за паркиране в „синя“ и „зелена“ зона, предназначен главно за софийнци, които не живеят в центъра, или за тези хора, чиято работа е в идеалния и широк център. В момента вариантите са да си купят талони или да изпращат есемеси, като ограничението за „синята“ зона е до 2 часа, а за „зелената“ – до 4 часа.

Миналата седмица председателят на транспортната комисия Радослав Тошев коментира, че вероятно новият вид предплащане ще бъде под формата на абонаментни карти, издавани за период от 1 месец, 6 месеца и година, като „логичната“ според него цена ще бъде 150 лв. на месец.

Тази сутрин граждани и партийни активисти протестираха срещу новите правила за платено паркиране и внесоха петиция в общината. Те се закахиха протестите да продължат и дори да се стигне до гражданско неподчинение.

12. От коя сфера на общуване е текст 1?

- А) от естетическата сфера
- Б) от битовата сфера

- В) от научната сфера
- Г) от институционалната сфера

13. Каква функция изпълнява текст 1?

- А) Манипулира общественото мнение.
- Б) Посочва факти за движението на автомобили в София.
- В) Констатира нарушения на Закона за движение по пътищата.
- Г) Урежда правилата за паркиране в центъра на София.

14. Изполваната в текст 1 дума „диапазон“ означава:

- А) разпределение
- Б) разписание
- В) обем, размер
- Г) стойност

15. Кое от посочените твърдения НЕ е вярно според текст 1?

- А) Режим на почасово платено паркиране се въвежда по всички улици, булеварди, площади и паркинги в столицата.
- Б) Режим за почасово платено паркиране се въвежда за ППС с допустима максимална маса до 5 тона.
- В) Режим за почасово платено паркиране се въвежда за микробуси и автобуси с до 12 пътнически места.
- Г) Режим на почасово платено паркиране се въвежда на улици, булеварди, площади и паркинги със заповед на министъра на транспорта.

16. В коя сфера на общуване се използва текст 2?

- А) в битовата сфера
- Б) в естетическата сфера
- В) в медийната сфера
- Г) в институционалната сфера

17. Кое от посочените твърдения НЕ се отнася до текст 2?

- А) Текстът изпълнява регулираща функция.
- Б) Текстът информира за актуално събитие.
- В) Текстът представя факти с обществена значимост.
- Г) Текстът е адресиран към широк читателски кръг

18. В кой ред е посочено значението на използваната в текст 2 абревиатура СОС?

- А) Съвет на общинарите в столицата
- Б) Съюз на общинските съветници
- В) Софийски областен съвет
- Г) Столичен общински съвет

19. Кое от посочените твърдения е вярно според текст 2?

- А) Хората с увреждания ще разполагат с по-малко места за паркиране в идеалния и широк център на столицата.
- Б) Цената за предплащането за паркиране в „синята“ зона си остава 1 лев, а в „зелената“ – 2 лв. на час.

В) Служителите на Столична община губят привилегията си да паркират безплатно в „синята“ и в „зелената“ зона на София.

Г) Живеещите в центъра ще могат да си закупят винетен стикер, с който да паркират в района на домовете си.

20. Запишете кое е общото, за което се говори в двата текста.

21. Напишете есе на тема *Може ли човек да се спаси от самотата?*

Скала за оценяване:

Задача	Отговор	Брой точки
1	А	1
2	А	1
3	А	1
4	А	1
5	В	1
6	А	1
7	Б	1
8	А	1
9	Г	1
10	Б	1
11	Б	1
12	Г	1
13	Г	1
14	В	1
15	В	1
16	В	1
17	А	1
18	Г	1
19	Г	1
20	Паркирането в София	1
21	Текст	30

Скала за превръщане на получените точки в оценка по шестобалната система:

48, 49, 50	47	46	45	44	43	42	41	40	39	38	37	36
6	5.91	5.81	5.72	5.63	5.53	5.44	5.34	5.25	5.17	5.06	4.97	4.88
35	34	33	32	31	30	29	28	27	26	25	24	23
4.78	4.69	4.59	4.50	4.41	4.31	4.22						
22	21	20	19	18	17	16						
3.56	3.47	3.38	3.28	3.19	3.09	3.00						