

**ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ**  
по учебния предмет *изобразително изкуство* за 1. клас

**ПЪРВИ УЧЕБЕН СРОК – 18 седмици x 2 часа седмично = 36 часа**

**ВТОРИ УЧЕБЕН СРОК – 14 седмици x 2 часа седмично = 28 часа**

**ОБЩО – 64 часа**

№ по ред	Учебна седмица	Тема на урочната единица	Очаквани резултати от обучението	Методи на работа	Бележки/коментари
1	2	3	4	5	6
1. час	1. седм. – IX	Входяща диагностика	Описва най-общо визуални характеристики (форми, цветове, съотношения) на обекти от заобикалящата среда.	Създаване на рисунка и на серия от рисунки за изразяване на впечатления и преживяване от случка или разказана история.	
2. час	1. седм. – IX	Входяща диагностика	Описва най-общо визуални характеристики (форми, цветове, съотношения) на обекти от заобикалящата среда.	Създаване на рисунка и на серия от рисунки за изразяване на впечатления и преживяване от случка или разказана история.	
3. час	2. седм. – IX	Материали и пособия 2	Организира работното си място за работа с изобразителни материали.	Създаване на подходящи условия за работа с изобразителни материали.	
4. час	2. седм. – IX	Материали и пособия	Различава основни материали и пособия за рисуване (водни бои, темпера, видове четки, плоски и обли, палитра, пастели и флумастери, моливи).	Запознаване с основните материали и пособия за рисуване и техниките на работа с тях.	
5. час	3. седм. – IX	Образи и цветове 3	Получава различни видове цветове чрез смесване на бои.	Запознаване с основните цветове и получаване на допълнителни.	
6. час	3. седм. – IX	Образи и цветове	Създава изображения по впечатление и въображение, като използва различни видове цветове.	Запознаване с техниките разреждане, наслявяване, мокро в мокро и мозаечно.	
7. час	4. седм. – X	Образи и цветове 4	Създава изображения по впечатление и въображение, като използва различни видове цветове.	Запознаване с различните начини за печатане, (с четка, пръст, дунапрен, туба и тампон).	
8. час	4. седм. – X	Образи и цветове	Създава изображения по впечатление и въображение, като използва различни видове цветове.	Запознаване с етапи на работа при отпечатване с природни материали (листо).	
9. час	5. седм. – X	Образи и форми 5	Разпознава визуални особености на форми и силуети.	Практическо използване на материали и пособия.	
10. час	5. седм. – X	Образи и форми	Отразява визуални особености на формите в изобразителна дейност рисуване.	Използване на различни видове графични материали в изобразителна дейност.	

1	2	3	4	5	6
11. час	6. седм. – X	Богатство на образите 6	Изразява емоционално-естетическо отношение към обекти от заобикалящата среда чрез описания и изобразителна дейност. Изобразява фигури по памет и наблюдение.	Описва наблюдавани обекти, среда и произведения на изобразителното изкуство.	
12. час	6. седм. – X	Богатство на образите	Използва възможностите на различни видове изобразителни материали. Описва най-общо визуални характеристики (форми, цветове, съотношения) на обекти от заобикалящата среда.	Създаване на умения за изграждане на еднослойна и многослойна апликация чрез изрязване или изкъсване.	
13. час	7. седм. – X	Образи и форми 7	Отразява визуални особености на формите (плоски и обемни) в изобразителна дейност: моделиране.	Прилагане на умения за моделиране на предмет от бита.	
14. час	7. седм. – X	Образи и форми	Използва възможностите на различни видове изобразителни материали и пособия в изобразителната дейност.	Прилагане на умения за моделиране на различни животни.	
15. час	8. седм. – XI	Образи и форми 8	Разпознава визуални особености на форми и ги прилага в изобразителна дейност – рисуване.	Свързване на точки за изграждане на образи, включително за дорисуване на симетрични фигури.	
16. час	8. седм. – XI	Образи и форми	Отразява визуални особености на формите (плоски) в изобразителна дейност – моделиране.	Създаване на умение за моделиране в релеф.	
17. час	9. седм. – XI	Общуване и знаци 9	Открива значението на визуални образи и знаци. Използва образи и знаци в изобразителната дейност.	Ориентиране с визуални знаци. Рисуване с бяла темперна боя върху тъмна основа.	
18. час	9. седм. – XI	Общуване и знаци	Открива значението на визуални образи и знаци. Използва образи и знаци в изобразителната дейност. Коментира значения на образи и знаци в конкретна среда (обществени сгради, улици и др.).	Създаване на умение за разбиране значението на визуалните знаци в определена природна и социална среда и отразяването им в изобразителна.	
19. час	10. седм. – XI	Материали и пособия 10	Използва основни изобразителни материали за апликиране.	Практическо използване на материали и пособия за апликиране (рисуване, изрязване).	
20. час	10. седм. – XI	Материали и пособия	Използва основни изобразителни материали за апликиране.	Практическо използване на материали и пособия за апликиране (подреждане и залепване).	
21. час	11. седм. – XI	Материали и пособия	Използва възможностите на различни видове изобразителни материали и пособия в изобразителната дейност.	Практическо използване на материали и пособия за апликиране.	
22. час	11. седм. – XI	Материали и пособия	Използва възможностите на различни видове изобразителни материали и пособия в изобразителната дейност.	Практическо използване на материали и пособия за апликиране.	

1	2	3	4	5	6
23. час	12. седм. – XI	Образи и цветове 11	Създава изображения по впечатление и въображение, като използва различни видове цветове.	Създаване на умение за печатане с върха и цяла четка, с темперна и акварелна боя върху тъмна, цветна основа.	
24. час	12. седм. – XII	Образи и цветове	Проявява емоционално отношение към различни видове цветове в изобразителна дейност.	Практическо използване на материали и пособия.	
25. час	13. седм. – XII	Илюстрации в книги за деца 12	Свързва илюстрации с изучавано литературно произведение. Описва илюстрация на литературна творба за деца, като използва художествени понятия. Изразява емоционално отношение към герои от приказка чрез рисунка.	Илюстриране на изучавана приказка.	
26. час	13. седм. – XII	Илюстрации в книги за деца	Описва илюстрация на литературна творба за деца, като използва художествени понятия. Изразява емоционално отношение към герои от приказка чрез рисунка.	Илюстриране на изучавана приказка.	
27. час	14. седм. – XII	Богатство на образите 13	Изобразява човешки фигури по памет и наблюдение. Изобразява обекти от света на децата и възрастните – сгради, улици, транспортни средства.	Създаване на умение за моделиране на човешка фигура. Изобразяване на случки от живота на възрастните и децата.	
28. час	14. седм. – XII	Богатство на образите	Описва най-общо визуални характеристики (форми, цветове, съотношения) на обекти от заобикалящата среда.	Свързване на точки за изграждане на образи, включително за дорисуване на симетрични фигури.	
29. час	15. седм. – XII	Образи и форми 14	Отразява визуални особености на формите (плоски и обемни) в изобразителна дейност: апликиране.	Създаване на умения за изграждане на еднослойна и многослойна апликация, чрез изкъсване.	
30. час	15. седм. – XII	Образи и форми	Отразява визуални особености на формите (плоски и обемни) в изобразителна дейност: апликиране.	Създаване на умения за изграждане на релефна апликация.	
31. час	16. седм. – I	Илюстрации в книги за деца 15	Свързва илюстрации с изучавано литературно произведение. Описва илюстрация на литературна творба за деца, като използва художествени понятия.	Илюстриране на изучавана приказка. Разговор за илюстрацията при възприемане на художествен текст.	
32. час	16. седм. – I	Илюстрации в книги за деца	Изразява емоционално отношение към герои от приказка чрез рисунка.	Създаване на умение за илюстриране на любим герой от детска книга.	
33. час	17. седм. – I	Проверка на знанията	Преговор на новите знания и умения.		
34. час	17. седм. – I	Творби на изобразителното изкуство 16	Различава творби на изобразителното изкуство – рисунки, картини, пластики.	Описване на наблюдавани обекти, среда, произведения на изобразителното изкуство и ученически творби.	

1	2	3	4	5	6
35. час	18. седм. – I	Творби на изобразителното изкуство	Изразява устно свои впечатления от творби на изобразителното изкуство. Представя в рисунки свои впечатления от творби на изобразителното изкуство.	Описване на наблюдавани обекти, среда, произведения на изобразителното изкуство и ученически творби.	
36. час	18. седм. – I	Творби на изобразителното изкуство	Изразява емоционално-естетическо отношение към обекти от заобикалящата среда чрез описания и изобразителна дейност.	Описва наблюдавани обекти, среда и произведения на изобразителното изкуство.	
37. час	19. седм. – I	Творби на изобразителното изкуство	Изразява устно свои впечатления от творби на изобразителното изкуството. Представя в рисунки свои впечатления от творби на изобразителното изкуство.	Създаване на умение за изработване проект на народна носия при възприемане на творби на изобразителното изкуство.	
38. час	19. седм. – I	Богатство на образите 17	Описва най-общо визуални характеристики (форми, цветове, съотношения) на обекти от заобикалящата среда.	Създаване на умение за пресъздаване на мимика и гримаса на лицето.	
39. час	20. седм. – II	Богатство на образите	Изобразява човешки фигури по памет и наблюдение. Изобразява обекти от света на децата и възрастните – сгради, улици, транспортни средства.	Създаване на умение за пресъздаване обекти от света на децата.	
40. час	20. седм. – II	Материали и пособия 18	Използва възможностите на различни видове изобразителни материали и пособия в изобразителната дейност. Комбинираща различни материали и техники за рисуване.	Практическо използване на материали и пособия за печатане.	
41. час	21. седм. – II	Материали и пособия	Използва възможностите на различни видове изобразителни материали и пособия в изобразителната дейност. Комбинираща различни материали и техники.	Практическо използване на материали и пособия за декоративно рисуване.	
42. час	21. седм. – II	Образи и форми 19	Отразява визуални особености на формите (плоски и обемни) в изобразителна дейност: конструиране.	Създаване на умение за етапност на работа при изграждане на обемна фигура от хартия.	
43. час	22. седм. – II	Образи и форми	Отразява визуални особености на формите в изобразителна дейност: рисуване.	Създаване на умение за рисуване в мрежа.	
44. час	22. седм. – II	Реални и фантазни герои 20	Интерпретира творби с изображения на реални и фантазни герои чрез описания и изобразителна дейност.	Създава изображения на реални и фантазни герои.	
45. час	23. седм. – II	Реални и фантазни герои	Коментира отличителни черти на образи и действията на реални и фантазни герои.	Изпълнение на проект на кукерска маска.	
46. час	23. седм. – II	Материали и пособия 21	Използва основни изобразителни материали за апликиране и художествено конструиране.	Практическо използване на материали и пособия за изработване на мартеници.	

1	2	3	4	5	6
47. час	24. седм. – III	Материали и пособия	Използва възможностите на различни видове изобразителни материали и пособия в изобразителната дейност. Комбинира различни материали и техники (рисуване и апликиране, рисуване и конструиране).	Практическо използване на материали и пособия за изработване на мартеници.	
48. час	24. седм. – III	Богатство на образите 22	Изобразява обекти от света на децата и възрастните – сгради и улици.	Създаване на умения за работа в екип при конструиране и декоративно рисуване.	
49. час	25. седм. – III	Богатство на образите	Изобразява обекти от света на децата и възрастните – сгради и улици.	Свързване на точки за изграждане на образи, включително дорисуване.	
50. час	25. седм. – III	Образи и форми 23	Отразява визуални особености на формите (плоски и обемни) в изобразителна дейност: апликиране.	Създаване на умения за емоционално-естетическо отношение към красотата на природата чрез създаване на пластична апликация.	
51. час	26. седм. – III	Образи и форми	Отразява визуални особености на формите (плоски и обемни) в изобразителна дейност: апликиране.	Практическо използване на материали и пособия за изработване на мартеници.	
52. час	26. седм. – III	Общуване и знаци 24	Открива значението на визуални образи и знаци. Използва образи и знаци в изобразителната дейност. Коментира значения на образи и знаци в конкретна среда.	Ориентиране с визуални знаци.	
53. час	27. седм. – III		Открива значението на визуални образи и знаци. Използва образи и знаци в изобразителната дейност. Коментира значения на образи и знаци в конкретна среда.	Ориентиране с визуални знаци.	
54. час	27. седм. – III	Реални и фантазни герои 25	Интерпретира творби с изображения на реални и фантазни герои чрез описания и изобразителна дейност. Коментира отличителни черти на образи и действия на добри и лоши реални и фантазни герои.	Създаване на серия от рисунки за изразяване на впечатления и преживяване от случка или разказана история.	
55. час	28. седм. – IV	Реални и фантазни герои	Интерпретира творби с изображения на реални и фантазни герои чрез описания и изобразителна дейност.	Създаване на серия от рисунки за изразяване на впечатления и преживяване от случка или разказана история.	
56. час	28. седм. – IV	Образи и цветове 26	Създава изображения по впечатление и въображение, като използва различни видове цветове.	Практическо използване на материали и пособия.	
57. час	29. седм. – IV	Образи и цветове	Създава изображения по впечатление и въображение, като използва различни видове цветове.	Практическо използване на материали и пособия	
58. час	29. седм. – IV	Образи и форми 27	Отразява визуални особености на формите в изобразителна дейност: рисуване.	Свързване на точки за изграждане на образи, включително за дорисуване на симетрични фигури.	

1	2	3	4	5	6
59. час	30. седм. – IV	Образи и форми	Разпознава визуални особености на форми и силуети.	Затвърждаване уменията за декоративно рисуване с графични материали.	
60. час	30. седм. – IV	Образи и цветове 28	Създава изображения по впечатление и въображение, като използва различни видове цветове.	Практическо използване на материали и пособия.	
61. час	31. седм. – V	Образи и цветове	Създава изображения по впечатление и въображение, като използва различни видове цветове.	Практическо използване на материали и пособия.	
62. час	31. седм. – V	Общуване и знаци 29	Открива значението на визуални образи и знаци. Използва образи и знаци в изобразителната дейност.	Създаване на умение за разбиране на значението на визуалните знаци в определена природна и социална среда и отразяването им в изобразителна.	
63. час	32. седм. – V	Общуване и знаци	Използва образи и знаци в изобразителната дейност.	Свързване на точки за изграждане на образи, включително дорисуване.	
64. час	32. седм. – V	Проверка на знанията	Годишен преговор на новите знания и умения.		

Разработил: .....

(Име, фамилия, подпис)

### **Пояснителни бележки:**

1. Годишното тематично разпределение се разработва от преподаващия учител за всяка учебна година и за всеки клас (а при необходимост – и по паралелки), като се отчитат интересите на учениците и спецификата на образователната среда.
2. Годишното тематично разпределение на учителя по т. 1 се утвърждава от директора на училището преди началото на учебната година.
3. В колона 1 се записва поредният номер на учебния час. Броят на учебните часове в тематичното разпределение трябва да отговаря на броя на часовете по училищен учебен план за съответния клас.
4. В колона 2 се посочва учебната седмица по ред, като следва да се отчита броят на учебните седмици по заповед на министъра за графика на учебното време.
5. В колона 3 се посочва темата на урочната единица, като тя трябва да отговаря на темата, записана в дневника. Темата на урочната единица се определя от учителя и може да не е същата като темата на урока в учебника или темата в учебната програма.
6. В колона 4 се описват очаквани резултати от обучението в рамките на конкретната урочна единица.
7. В колона 5 се записват учебни дейности, свързани с преподаване на нов учебен материал, упражнения, преговор, както и за гарантиране на изпълнението на учебната програма, в съответствие с предвиденото в раздел „Дейности за придобиване на ключови компетентности и междупредметни връзки“ на съответната учебна програма.
8. При възникнали обстоятелства от обективен характер годишното тематично разпределение подлежи на изменение, допълнение и реструктуриране, което се отразява в колона 6 или в допълнителна таблица и се утвърждава допълнително от директора на училището при спазване на препоръчителното процентно разпределение на задължителните учебни часове за годината.